



Festival DURANCE LUBERON

DU 7
AU 23 AOUT
2020
23^{ème} ÉDITION



COVID-19
Protection sanitaire
en vigueur assurée

Réservation:

festival-durance-luberon.com

Renseignements : **06 42 46 02 50**




HYPER U



Le Festival Durance Luberon

Poursuit son action en faveur
d'un développement durable, éco-responsable
et solidaire par :

- L'utilisation de produits en matières premières recyclées,
- Une préférence renforcée pour les moyens de communication numérique,
- La gestion écologique des déchets,
- L'utilisation respectueuse des sites d'accueil du patrimoine public et privé,
- L'accessibilité citoyenne et solidaire pour la jeunesse et le public défavorisé.
- Accès direct à la plateforme communautaire  BlaBlaCar par le site du Festival.

COVID-19

Protection sanitaire assurée, port de masque fortement recommandé, gestes barrières et mesures de distanciation respectées.

La charte sanitaire FDL est consultable sur
www.festival-durance-luberon.com



Festival DURANCE LUBERON

Edito du président

Habituellement, c'est un réel défi artistique, technique et humain d'organiser un festival !

En 2020, il faut vraiment une volonté à toute épreuve pour dépasser les multiples obstacles créés par une crise exceptionnelle ! Car nous pensons qu'il est essentiel de maintenir le lien vital avec les artistes, chanteurs et musiciens dont nous avons été privés ces derniers mois : Le spectacle vivant est tout aussi nécessaire que l'air que nous respirons !



Encore une fois, et en toute sécurité sanitaire, nous tenterons de vous étonner, de vous ravir en compagnie d'artistes que vous retrouverez :

Rémy POULAKIS, Cathy HEITING, Vladik POLIONOV et d'autres que vous découvrirez dans un programme éclectique.

Musique du monde avec la salsa de ENCUENTRO MISTICO, Jazz avec Cathy ESCOFFIER et SERKET & THE CICADAS, Lyrique avec les fameux ApérOpéra où vous pourrez applaudir entre autres la grande Marie-Ange TODOROVITCH et le jeune contre-ténor prodige Rémy BRÈS. Art lyrique encore avec deux opéras en format de poche, formule qui remporte toujours un vif succès.

Merci à tous de nous suivre dans les châteaux, villages et domaines qui s'illuminent par la magie du spectacle, l'espace de quelques heures, pour votre plaisir.

Luc AVRIAL

Ven 7 août - 19h

15/20€

ApéroSalsa



La Tour d'Aigues

Cour d'honneur du Château
Dans le cadre des VENDREDIS DE LA TOUR

ENCUENTRO MISTICO

Salsa dura avec une section de cuivres peu courante de 4 trombones et un répertoire inédit issu de la mémorable salsa portoricaine de New York des années 70. La formation s'attache à restituer l'esprit de cette musique, telle qu'elle se pratiquait dans les barrios latinos de l'époque. Musique « sociale » par essence, son but est avant tout de susciter la danse, dans une forme de communion spontanée et enthousiaste avec le public. Composé de musiciens aguerris et tous farouchement passionnés par cette musique, ENCUENTRO MÍSTICO s'inscrit délibérément dans ce prolongement, tout en portant haut et fort l'exigence d'une musique de qualité, minutieusement interprétée.

Pierre **Leblanc-Messenger** - chant
Fayçal **Saïdani** - bongos
Cyrille **Maillard** - timbales, chœurs
Christophe **Lepetit** - congas
Claire **Meynadier** - piano
Emmanuel **Paillardon** - basse
Sébastien **Decalonne** - trombone
Robin **Ducruet** - trombone
Vincent **Renaudineau** - trombone
Edi **Négon Borges** - trombone



15/20€

19h - Sam 8 août

ApéroOpéra



Lauris

Cour du Château

RÉMY BRÈS & BARBARA BOURDAREL YOANN POURRE PIANO

Le contre-ténor Rémy Brès, à tout juste 22 ans, est déjà auréolé par le Premier prix du prestigieux concours de Marmande. Il se produit à Lauris avec Barbara Bourdarel, soprano, plusieurs fois lauréate de grands concours internationaux, accompagné de Yoann Pourre au piano dans un programme mêlant des airs, des duos baroques et romantiques autour de la passion amoureuse.

F. Cavalli - G.F. Händel - C. Saint-Saëns
J. Massenet - R. Hahn - G. Finzi

Rémy **Brès** - contre-ténor
Barbara **Bourdarel** - Soprano
Yoann **Pourre** - piano



Dim 9 août - 19h

20/25€

ApéRomantique

Le Puy-Ste-Réparate
Château d'Arnajon



SEXTUOR MIRABEAU

Deux courants romantiques parcourent ce programme :

Le premier, allemand, de Johannes Brahms avec son sourire mêlé de larmes et le second, russe, de Piotr Tchaïkovsky où les brumes et les neiges de sa Russie natale sont teintées de la douce lumière toscane. Six professeurs du Conservatoire d'Aix-en-Provence réunis pour faire vibrer le parc du Château d'Arnajon avec les sonorités chaudes et profondes de six instruments à cordes.

Brahms - Sextuor n°1 op. 18

Tchaïkovsky - Souvenir de Florence

violons

Marie Laurence **Rocca**
Michel **Durand-Mabire**

altos

Marie-Anne **Hovasse**
Brice **Duval**

violoncelles

Frédéric **Lagarde**
Yannick **Callier**

Apéritif dînatoire à partir de 19h

Concert à 20h30



20/25€

21h - Ven 14 août

Opéra de Poche

Saint-Estève-Janson
Théâtre du Vallon de l'Escale

LES PÊCHEURS DE PERLES

Opéra en 3 actes de Georges Bizet *version de poche*

Sur l'île de Ceylan, deux amis épris de la même femme, prêtent serment de ne pas la séduire. La trahison de l'un d'eux brisera cette amitié et grandira l'autre par son pardon et son sacrifice.

Version piano mise en scène et dirigée par Vladik Polionov.

Cécilia **Arbel** - Leïla
Rémy **Poulakis** - Nadir
Florent **Leroux Roche** - Zurga
Xavier **Fabre** - Nourabad



Les Pêcheurs:

Karine **Andréo**, Marilyn **Tralongo**
Alyette **Harguindeguy**, Tatiana **Faucounau**
Juan Antonio **Nogueira**, Yvan **Gabelier**



Sam 15 août - 19h

20/25€

ApéroConcert

Mirabeau

Château de Mirabeau

IMPÉRIAL ORPHÉON *

Rémy Poulakis

Sortie du creuset de la bouillonnante Compagnie Impérial, Impérial Orphéons s'affirme depuis plus de huit ans comme une formation atypique à l'énergie explosive.

Quatre musiciens poly-instrumentistes virtuoses nous embarquent dans un concert qui devient vite une invitation à la danse. Une musique puissante, généreuse et inattendue qui traverse tous les styles. Aux emprunts brésiliens se mêlent des transes orientales, les valse s'invitent dans des *grooves* magnétiques, des mélodies lyriques planent sur une *pop* héroïque. *Le Fantôme de l'Opéra* rode gaiement dans la sphère de ces doux allumés, tout comme l'esprit du jazz régulièrement invoqué dans un kaléidoscope sonore des plus mirifiques. Impérial Orphéon s'est produit près de 200 fois à travers la France, mais aussi en Espagne, Lettonie, Lituanie, Estonie, Biélorussie, Finlande, Guatemala, Honduras, Salvador, Panama.

Rémy Poulakis - accordéon, clavier, chant

Gérald Chevillon - sax, basse soprano, thérémine,

Damien Sabatier - sax baryton, alto & soprano, thérémine,

Antonin Leymarie - batterie

Apéritif dînatoire 19h Concert 20h30



15/20€

19h - Dim 16 août

ApéroJazz

Grambois

Espace du grand chêne

JAZZ AND WINE STORIES

Cathy Heiting

Une passionnante exploration entre deux mondes, papilles et oreilles réunies. Un concert de jazz avec dégustation de vins... Forte de son expérience dans la viticulture dans une première vie, Cathy Heiting, chanteuse à la voix d'exception, partage avec le public le délice des sensations gustatives et musicales.

Au menu : la découverte d'un magnifique répertoire, de succulentes anecdotes autour de l'amour du vin accompagnées d'une dégustation de quelques crus triés sur le volet. (*)

Cathy Heiting - chant

Wim Welker - guitare

Catherine Sparta - récitante



MARRENON

Vignobles en Luberon & Ventoux

*L'abus d'alcool est dangereux, à consommer avec modération



RIGOLETTO

Mer 19 août - 21h

20/25€

Peyrolles-en-Provence Cour du Château

Opéra de G. Verdi en trois actes *version de poche*
Opéra chanté en italien surtitré en français

L'un des opéras les plus joués au monde, Rigoletto est la tragédie d'un père pris en étau entre son emploi de bouffon et l'amour pour sa fille. Drame de passion, de trahison, d'amour filial et de vengeance, Rigoletto présente une parfaite combinaison mélodique et dramatique. « La donna è mobile », l'air du Duc de Mantoue, est probablement la musique la plus populaire de Verdi.

Version piano mise en scène et dirigée par
Vladik Polionov

Kristian Paul - *Rigoletto*

Amélie Robins - *Gilda*

Rémy Poulakis - *Le Duc*

Florent Leroux Roche - *Sparafucile*

Marie Pons - *Maddalena*

Patrick Agard - *Monterone*

Juan Antonio Nogueira - *Borsa*

Mikhael Piccone - *Marullo*

Sacha Pechkov - *Ceprano*

Karine Andréo - *Comtesse Ceprano*

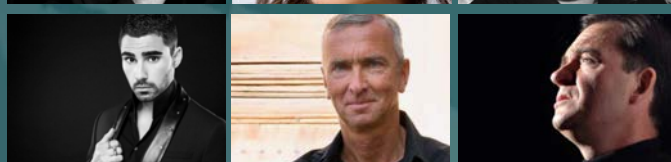
Marilyn Tralongo - *Giovanna*



21h - Ven 21 août

Dans le cadre des VENDREDIS DE LA TOUR

La Tour d'Aigues Cour d'honneur du Château



ApéroJazz

Lauris

Cour du Château

SERKET & THE CICADAS

Nouveau projet de la pianiste et compositrice Cathy Escoffier, créé en mars 2018, Serket est une divinité bienveillante et guerrière. Elle veille sur les défunts, fait respirer les hommes et les protège du venin. Elle symbolise la vie et la chaleur du soleil. *C i c a d a s* (cigales, en anglais) sont les seuls insectes capables de produire un son unique aussi puissant... Ce quartet mélange les instruments acoustiques à l'électronique et transgresse les sentiers battus du Jazz.

Il crée un univers envoûtant, une musique cinématographique et lyrique, une énergie brute et sensuelle, avide de toucher l'intime et l'incommensurable...

Il s'inspire des musiciens de Jazz comme Wayne Shorter, Robert Glasper, Aaron Parks, Brad Mehldau, des groupes Rock alternatif Trip hop comme Björk, Radiohead et des musiques urbaines...

Cathy **Escoffier** - piano & compositions

Julien **Heurtel** - batterie

Guillaume **Renard** - basse

Andrew **Sudhibhasitp** - guitare

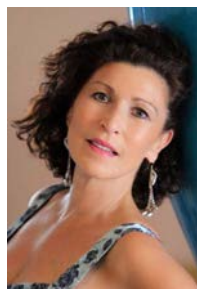


ApéroOpéra

Grambois

Place de l'Église

MARIE-ANGE TODOROVITCH LUCILE PESSEY, ELSA BLANC



Marie-Ange Todorovitch se produit sur les plus grandes scènes :

Opéra d'Anvers, Amsterdam, Dresde, Genève, Lausanne, Berlin, Liège, Pise, Dusseldorf, La Fenice de Venise, Covent Garden, Tenerife, Festival de Salzbourg...

Son répertoire s'étend de Rossini,

Mozart et Strauss aux opéras français (Carmen, Charlotte, Dulcinée), mais aussi la musique contemporaine avec des créations « Colomba » et « Quai Ouest »...

Mozart, Rossini, Fauré, Delibes, Ravel...



Lucile Pessey fait ses débuts sur scène dans le rôle de Zétulbé dans le Calife de Bagdad de Boieldieu en juillet 2007. Elle chante Juliette dans Roméo et Juliette de Gounod, Francine dans Un de la Canebière de

Scotto au Festival d'Angers, Théâtre Princesse Grâce de Monaco, Théâtre 14 à Paris...

En 2008, elle est dirigée par Hervé Niquet dans une tournée européenne du Le Carnaval et La Folie de Destouches. Elle est Madame Silberklang dans Der Schauspieldirektor de Mozart (Théâtre du Jeu de Paume à Aix, Théâtre Gyptis à Marseille...).

Marie-Ange **Todorovitch** - mezzo

Lucile **Pessey**, - soprano , Elsa **Blanc** - piano

Dim 23 août - 19h

20/25€

Le Festival Durance Luberon 2020 remercie :

Soirée Cabaret

Mérindol

Espace naturel La Garrigue

VICE & VERTU



Chanson française et Flamenco.

Deux petits gars, des gamins d'à peine 40 ans!

Vice & Vertu c'est de la musique atypique, entre swing flamenco et chanson française réaliste.

Le duo composé de Guillaume à la guitare capricieuse et Mathieu au chant et lyrisme débridé ose tout et ça fait du bien !

Mathieu Bertello - voix

Guillaume Franceschi - guitare.



Vice & Vertu © Fabrice Hervé Héro



Ville de Peyrolles



DOMINIQUE MOREL
artisan boulanger pâtissier
AU VIEUX FOUR
LAURIS MERINDOL



LES DOMAINES DE FONTENILLE



MARRENON
Vignobles en Luberon & Ventoux



*L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération

Ven 7 LA TOUR D'AIGUES
APÉROSALSA



COUR D'HONNEUR DU CHÂTEAU
ENCUENTRO MISTICO

Sam 8 LAURIS
APÉROOPÉRA

COUR DU CHÂTEAU
RÉMY BRÈS
BARBARA BOURDAREL
YOANN POURRE, PIANO

Dim 9 LE PUY-STE-RÉPARADE
APÉROMANTIQUE

CHÂTEAU D'ARNAJON
SEXTUOR MIRABEAU

Ven 14 ST-ESTÈVE-JANSON
OPÉRA DE POCHE

THÉÂTRE DU VALLON DE L'ESCALE
LES PÊCHEURS DE PERLES

Sam 15 MIRABEAU
APÉROCONCERT

CHÂTEAU DE MIRABEAU
IMPÉRIAL ORPHÉON

Dim 16 GRAMBOIS
APÉROJAZZ

ESPACE DU GRAND CHÊNE
JAZZ & WINE STORIES
Cathy HEITING

Mer 19 PEYROLLES-EN-PCE
OPÉRA DE POCHE

COUR DU CHÂTEAU
RIGOLETTO

Jeu 20 LAURIS
APÉROJAZZ

COUR DU CHÂTEAU
SERKET & THE CICADAS

Ven 21 LA TOUR D'AIGUES
OPÉRA DE POCHE



COUR D'HONNEUR DU CHÂTEAU
RIGOLETTO

Sam 22 GRAMBOIS
APÉROOPÉRA

PLACE DE L'ÉGLISE
MARIE-ANGE TODOROVITCH
LUCILE PESSEY
ELSA BLANC, PIANO

Dim 23 MÉRINDOL
SOIRÉE / CABARET

ESPACE NATUREL LA GARRIGUE
VICE & VERTU

Tarifs réduits :

Adhérents de l'association **Festival Durance Luberon** et de l'association **FAUTEUILS VOYAGEURS / Étudiants** et **apprentis** jusqu'à 25 ans / **Demandeurs d'emploi** et bénéficiaires du **RSA Jeunes de 12 à 18 ans**

Et encore plus de prix spéciaux !

12 à 18 ans Billet DUO 12/18 ans 1 Billet tarif normal = 1 Billet gratuit pour un autre jeune.

4 à 12 ans Billet à 5 € (sauf 9, 15 et 23 août : 10€)

Selon les places disponibles (se renseigner), à l'entrée des manifestations

Ouverture de la billetterie (retrait des places, achat) 1 h avant le spectacle (CB acceptée) La réservation est effective à la réception du paiement.

Merci de privilégier l'achat des places sur internet

Renseignements : **06 42 46 02 50**

Réservations : **www.festival-durance-luberon.com** (paiement CB)

Réseau France Billet FNAC, CARREFOUR, HYPER U, SUPER U...

Par correspondance : 3 avenue Philippe de Girard 84360 LAURIS

